

# **Metodologia per l'insegnamento di Teoria, Ritmica e Percezione musicale**

## **Programma d'esame**

### **Prova pratica:**

1. Prova di lettura cantata a prima vista e del relativo trasporto di una melodia di repertorio accompagnandosi con uno strumento polifonico;
2. Prova di lettura ritmica a due voci.

*Durata: 10mn*

### **Prova scritta:**

Progettazione di una lezione di Teoria, ritmica e percezione musicale a partire dalla melodia appena letta nella prova pratica

*Durata: 1h*

### **Prova orale:**

Discussione sulla prova scritta

*Durata 10-15mn*