



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova
Istituto di Alta Formazione Musicale



CONSERVATORIO DI MUSICA
"G. PUCCINI"
LA SPEZIA

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per l'Assunzione a Tempo Indeterminato di n. 2 Unità nell'Area Elevata Qualificazione (EQ) Settore Finanziario/Contabile ex EP1 CCNL Comparto Istruzione Ricerca Sezione AFAM., presso i Conservatori Statali di Musica di Genova e della Spezia. Procedure di Reclutamento Congiunta, ai sensi dell'art. 5 co. 1 lett. a) del D.P.R. 24.04.2024 n. 83.

I PRESIDENTI

dei Conservatori Niccolò Paganini di Genova e Giacomo Puccini della Spezia

- Visto il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante *"Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche"* e ss.mm.ii., con particolare riferimento all'articolo 35-ter in merito alla pubblicazione delle procedure di reclutamento nei siti istituzionali e sul Portale unico del reclutamento (<https://www.inpa.gov.it/>) esonera le amministrazioni pubbliche dall'obbligo di pubblicazione delle selezioni pubbliche nella Gazzetta Ufficiale;
- Visto il Decreto-Legge 31 agosto 2013, n. 101, convertito, con modificazioni, dalla legge 30 ottobre 2013, n. 125, recante *"Disposizioni urgenti per il perseguimento di obiettivi di razionalizzazione nelle pubbliche amministrazioni"*;
- Vista la Legge 19 giugno 2019, n. 56, recante *"Interventi per la concretezza delle azioni delle pubbliche amministrazioni e la prevenzione dell'assenteismo"* e, in particolare, l'articolo 3;
- Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 9 maggio 1994, n. 487, *"Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi"* e ss.mm.ii.;
- Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 16 giugno 2023, n. 82, *"Regolamento recante modifiche al decreto del Presidente della Repubblica 9 maggio 1994, n. 487, concernente norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi"* e ss.mm.ii.;
- Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 10 gennaio 1957, n. 3, recante il *"Testo unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato"*;
- Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 3 maggio 1957, n. 686, recante *"Norme di esecuzione del testo unico delle disposizioni sullo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con decreto del Presidente della Repubblica 10 gennaio 1957, n. 3"*;
- Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 24 aprile 2024, n. 83, *"Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM"*;
- Visto il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 7 febbraio 1994, n. 174, *"Regolamento recante norme sull'accesso dei cittadini degli Stati membri dell'Unione europea ai posti di lavoro presso le amministrazioni pubbliche"*;
- Vista la Legge 23 agosto 1988, n. 370 *"Esenzione dall'imposta di bollo per le domande di concorso e di assunzione presso le amministrazioni pubbliche"*;
- Vista la Legge 12 marzo 1999, n. 68, recante *"Norme per il diritto al lavoro dei disabili"*, in particolare l'art. 3 e l'art. 18, comma 2, concernenti le quote d'obbligo occupazionali a favore delle categorie protette;
- Visto il Decreto Legislativo 15 marzo 2010, n. 66, articolo 1014;
- Visto l'art. 18, comma 4, del Decreto Legislativo 6 marzo 2017, n. 40 come modificato dall'articolo 1, comma 9-bis, del Decreto Legge 22 aprile 2023, n. 44 convertito in Legge 21 giugno 2023, n. 74;
- Vista la Legge 5 febbraio 1992, n. 104, *"Legge quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate"*;
- Visto il Decreto-legge 24 giugno 2014, n. 90, convertito, con modificazioni, nella legge 11 agosto 2014, n. 114, e in particolare l'articolo 25, comma 9, che aggiunge il comma 2-bis dell'articolo 20 della predetta legge 5 febbraio 1992, n. 104;
- Visto il Decreto 9 novembre 2021 della Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento della Funzione Pubblica, recante *"Modalità di partecipazione ai concorsi pubblici per i soggetti con disturbi"*



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova
Istituto di Alta Formazione Musicale



CONSERVATORIO DI MUSICA
"G. PUCCINI"
LA SPEZIA

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per l'Assunzione a Tempo Indeterminato di n. 2 Unità nell'Area Elevata Qualificazione (EQ) Settore Finanziario/Contabile ex EP1 CCNL Comparto Istruzione Ricerca Sezione AFAM., presso i Conservatori Statali di Musica di Genova e della Spezia. Procedure di Reclutamento Congiunta, ai sensi dell'art. 5 co. 1 lett. a) del D.P.R. 24.04.2024 n. 83.

specifici dell'apprendimento";

- Visto l'articolo 37 del Decreto-legge 6 luglio 2011, n. 98, convertito, con modificazioni, dalla legge 15 luglio 2011, n. 111, recante "*Disposizioni urgenti per la stabilizzazione finanziaria*";
- Vista la Legge 7 agosto 1990, n. 241, recante "*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*";
- Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 "*Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa*" e ss.mm.ii.;
- Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 12 aprile 2006, n. 184, concernente il "*Regolamento recante disciplina in materia di accesso ai documenti amministrativi*";
- Vista la legge 6 novembre 2012, n. 190, "*Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione*";
- Visto il Decreto Legislativo 14 marzo 2013, n. 33, recante "*Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni*";
- Visto il Decreto Legislativo del 30 giugno 2003, n. 196, recante il "*Codice in materia di protezione dei dati personali*" e ss.mm.ii., nonché il Regolamento UE 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati);
- Visto il Decreto Legislativo 7 marzo 2005, n. 82, recante il "*Codice dell'amministrazione digitale*";
- Visti i Decreti legislativi 9 luglio 2003, n. 215 e n. 216 recanti, rispettivamente, "*Attuazione della direttiva 2000/43/CE per la parità di trattamento tra le persone, indipendentemente dalla razza e dall'origine etnica*", e "*Attuazione della direttiva 2000/78/CE per la parità di trattamento in materia di occupazione e di condizioni di lavoro*";
- Visto il Decreto Legislativo 11 aprile 2006, n. 198, recante "*Codice delle pari opportunità tra uomo e donna*", a norma della Legge 28 novembre 2005, n. 246, art. 6;
- Vista la Legge 5 novembre 2021, n. 162, recante "*Modifiche al codice di cui al Decreto Legislativo 11 aprile 2006, n. 198, e altre disposizioni in materia di pari opportunità tra uomo e donna in ambito lavorativo*";
- Visto il Decreto Legislativo 25 gennaio 2010, n. 5, in attuazione della direttiva 2006/54/CE relativa al principio delle pari opportunità e della parità di trattamento fra uomini e donne in materia di occupazione e impiego;
- Vista la Legge 15 maggio 1997, n. 127, recante "*Misure urgenti per lo snellimento dell'attività amministrativa e dei procedimenti di decisione e controllo*";
- Visto il Decreto-legge 9 febbraio 2012, n. 5, recante "*Disposizioni urgenti in materia di semplificazione e di sviluppo*", convertito con legge 4 aprile 2012, n. 35, e successive modifiche ed integrazioni;
- Visto il Decreto-Legge 24 aprile 2017, n. 50, convertito, con modificazioni, alla legge 21 giugno 2017, n. 96, e in particolare l'articolo 22-bis;
- Vista la Legge 29 luglio 2021, n. 108, conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, recante *governance* del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure, convertito con modificazioni dalla legge 29 luglio 2021, n. 108, in particolare l'art. 64-bis, comma 3;
- Vista la direttiva del Ministro per la Pubblica Amministrazione 24.06.2019 n. 1;
- Visto il Decreto Interministeriale del 9 luglio 2009 di equiparazione tra i diplomi di lauree vecchio ordinamento, lauree specialistiche (LS) ex D.M. 509/99 e lauree magistrali (LM) ex D.M. 270/04 ai fini



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova
Istituto di Alta Formazione Musicale



CONSERVATORIO DI MUSICA
"G. PUCCINI"
LA SPEZIA

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per l'Assunzione a Tempo Indeterminato di n. 2 Unità nell'Area Elevata Qualificazione (EQ) Settore Finanziario/Contabile ex EP1 CCNL Comparto Istruzione Ricerca Sezione AFAM., presso i Conservatori Statali di Musica di Genova e della Spezia. Procedure di Reclutamento Congiunta, ai sensi dell'art. 5 co. 1 lett. a) del D.P.R. 24.04.2024 n. 83.

della partecipazione ai pubblici concorsi;

- Vista la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante *"Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati"*;
- Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132, *"Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508"*;
- Visto il D.P.R. 24.04.2024 n. 83, *Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM*;
- Visto, in particolare, l'art. 5 comma 1 lett. a) del D.P.R. 24.04.2024 n. 83, in merito alla stipula di convenzioni finalizzate alla programmazione di procedure di reclutamento comuni a più istituzioni;
- Visti i CC.CC.NN.LL. del comparto AFAM e in particolare il CCNL IR 2019-2021 sez. AFAM sottoscritto il 18 gennaio 2024, il CCNL IR 2022/2024 sez. AFAM sottoscritto il 23 dicembre 2025 e il CCNL IR 2025/2027 sottoscritto il 1° aprile 2026;
- Visto il sistema di classificazione dei profili professionali del personale dell'Amministrazione di cui al CCNL;
- Visti i budget assunzionali a.a. 2025/2026, assegnati dal M.U.R. rispettivamente ai Conservatori di Genova e della Spezia, con specifico riferimento ai posti vacanti in organico nel profilo di Elevata Qualificazione (EQ) Settore Finanziario/Contabile ex EP1;
- Verificato che nell'organico del Conservatorio di Genova è vacante il posto di Elevata Qualificazione (EQ) Settore Finanziario/Contabile ex EP1;
- Verificato che nell'organico del Conservatorio della Spezia è vacante il posto di Elevata Qualificazione (EQ) Settore Finanziario/Contabile ex EP1;
- Considerato che le rispettive procedure di mobilità per l'a.a. 2025/2026 hanno avuto esito negativo, non essendo pervenute candidature;
- Visti gli ottimi rapporti convenzionali in corso tra le due realtà A.F.A.M. della Liguria;
- Vista la Convenzione con la quale è stato concordato lo svolgimento - in comune tra i Conservatori di Genova e della Spezia - di una procedura selettiva pubblica per titoli ed esami finalizzata all'assunzione di n. 2 Unità nel profilo suddetto;
- Visti gli Statuti di Autonomia e i Regolamenti di Amministrazione, Finanza e Contabilità dei Conservatori di Genova e della Spezia;
- Visti i Piani Triennali per la Programmazione del Reclutamento dei Conservatori di Genova e della Spezia;
- Visti i Regolamenti relativi alle procedure concorsuali da espletare per il reclutamento, sia a tempo indeterminato che a tempo determinato, del Personale Docente, Ricercatore e T.A. dei Conservatori di Genova e della Spezia;
- Vista la nota M.U.R. prot. n. 13022.27-12-2022, avente ad oggetto *"Bandi per il reclutamento a tempo indeterminato e a tempo determinato del personale tecnico-amministrativo."*;
- Viste le note M.U.R. prot. nn. 7325.10-06-2025 e 9433.28-07-2025, in merito al reclutamento del Personale T.A. per l'a.a. 2025/2026;
- Vista la nota M.U.R. prot. n. 13499.06-11-2025, avente ad oggetto *"Procedure concorsuali a tempo indeterminato. Procedure di mobilità del personale docente e tecnico-amministrativo a.a. 2025/2026."*, secondo la quale *"Tutti i bandi relativi alle procedure a tempo indeterminato devono contenere la clausola 'l'efficacia della presente procedura e la stipula dei successivi contratti è subordinata all'adozione del DPCM autorizzatorio di cui all'art. 3, comma 2, del d.P.R. 83/2024'. I contratti a tempo indeterminato non potranno essere stipulati finché il semaforo non diventerà di colore verde. Con semaforo verde sarà*



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova
Istituto di Alta Formazione Musicale



CONSERVATORIO DI MUSICA
"G. PUCCINI"
LA SPEZIA

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica

Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per l'Assunzione a Tempo Indeterminato di n. 2 Unità nell'Area Elevata Qualificazione (EQ) Settore Finanziario/Contabile ex EP1 CCNL Comparto Istruzione Ricerca Sezione AFAM., presso i Conservatori Statali di Musica di Genova e della Spezia. Procedure di Reclutamento Congiunta, ai sensi dell'art. 5 co. 1 lett. a) del D.P.R. 24.04.2024 n. 83.

possibile stipulare i contratti, effettuare le prese di servizio e procedere con l'inserimento del personale nel Portale Anagrafiche.”;

- Vista la nota M.U.R. prot. n. 15213.17-12-2025, avente ad oggetto “Indicazioni operative in materia di procedure di reclutamento a tempo indeterminato di personale docente, ricercatore e tecnico-amministrativo - Gestione esiti mobilità e procedure concorsuali. Seguito nota prot. n. 13499 del 6 novembre 2025.”,

DECRETANO

Art. 1 - Indizione Selezione Pubblica

1. I Conservatori Statali di Musica Niccolò Paganini di Genova e Giacomo Puccini della Spezia (di seguito *Conservatori*), indicano una selezione pubblica, per titoli ed esami, finalizzata al reclutamento a tempo pieno e indeterminato di n. 2 posti nell'Area delle Elevate Qualificazioni (EQ) ex EP1 Settore Finanziario/Contabile.
2. Le specifiche professionali dell'Area delle Elevate Qualificazioni sono contenute nell'Allegato I al C.C.N.L. “Istruzione e Ricerca” 2019/2021 del 18.01.2024 *DECLARATORIA DELLE AREE DEL SISTEMA DI CLASSIFICAZIONE DEL PERSONALE TECNICO E AMMINISTRATIVO DELL'AFAM*.
3. Gli incarichi al personale dell'Area delle Elevate Qualificazioni sono disciplinati dall'art. 159 del C.C.N.L. “Istruzione e Ricerca” 2019/2021 del 18.01.2024.
4. Le sedi di servizio dei due posti di cui al comma 1 saranno i due Conservatori (uno per Conservatorio), presso i quali i soggetti assunti con contratto a tempo indeterminato dovranno permanere per un periodo non inferiore a cinque anni.
5. L'Istituto Capofila e Responsabile del Procedimento sarà il Conservatorio di Genova.
6. Il trattamento economico annuo lordo è quello stabilito dal CCNL IR 2025/2027 sottoscritto il 1° aprile 2026, integrato dalla tredicesima mensilità e soggetto alle ritenute di legge.
7. La graduatoria definitiva sarà utilizzata a decorrere dall'a.a. 2025/2026, con validità fino alla scadenza del biennio, a far data dalla pubblicazione secondo le modalità fissate dal successivo art. 13.

Art. 2 - Requisiti Generali e Specifici di Ammissione

1. Per l'ammissione al concorso è richiesto, anzitutto, il possesso dei seguenti requisiti generali:
 - a) cittadinanza italiana o possesso dei requisiti previsti dall'art. 38 commi 1, 2 e 3-bis del D. Lgs. 30.03.2001 n. 165. Per i candidati non cittadini italiani e non titolari dello status di rifugiato o di protezione sussidiaria, il godimento dei diritti civili e politici di cui alla successiva lettera c), è riferito al Paese di cittadinanza. Ai sensi dell'art. 3 del D.P.C.M. 07.02.1994 n. 174, i cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea devono, inoltre, possedere i seguenti requisiti:
 - avere adeguata conoscenza della lingua italiana secondo quanto previsto anche dalla nota/circolare 07.10.2013 n. 5274 (requisito richiesto anche per tutti gli altri candidati che non hanno la cittadinanza italiana);
 - essere in possesso, fatta eccezione per la cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica.
 - b) età non inferiore ad anni 18 e non superiore ad anni 69.
 - c) godimento di diritti civili e politici.
 - d) idoneità fisica all'impiego; i Conservatori si riservano di accertare l'idoneità dei partecipanti utilmente collocati nella graduatoria di merito, in base alla normativa vigente.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova
Istituto di Alta Formazione Musicale



CONSERVATORIO DI MUSICA
"G. PUCCINI"
LA SPEZIA

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica

Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per l'Assunzione a Tempo Indeterminato di n. 2 Unità nell'Area Elevata Qualificazione (EQ) Settore Finanziario/Contabile ex EP1 CCNL Comparto Istruzione Ricerca Sezione AFAM., presso i Conservatori Statali di Musica di Genova e della Spezia. Procedure di Reclutamento Congiunta, ai sensi dell'art. 5 co. 1 lett. a) del D.P.R. 24.04.2024 n. 83.

2. Per l'ammissione al concorso è, inoltre, richiesto il possesso di uno tra i seguenti requisiti specifici:
- Diploma di Laurea (DL) conseguito secondo l'ordinamento didattico universitario previgente all'entrata in vigore del D.M. 509/99 (vecchio ordinamento) in:
 - Economia e Commercio
 - Giurisprudenza
 - Scienze Politiche
 - Laurea Specialistica (LS) conseguita ai sensi del D.M. n. 509/99 in:
 - 64/S Scienze dell'Economia
 - 84/S Scienze Economico-Aziendali
 - 22/S Giurisprudenza
 - 102/S Teoria e Tecniche della Normazione e dell'Informazione Giuridica
 - 57/S Programmazione e Gestione delle Politiche e dei Servizi Sociali
 - 60/S Relazioni Internazionali
 - 70/S Scienze della Politica
 - 71/S Scienze delle Pubbliche Amministrazioni
 - 88/S Scienze per la Cooperazione allo sviluppo
 - 89/S Sociologia
 - 99/S Studi europei
 - Laurea magistrale (LM) conseguita ai sensi del D.M. n. 270/04 in:
 - LM-77 Scienze Economico-Aziendali
 - LMG/01 Giurisprudenza
 - LM-87 Servizio Sociale e Politiche Sociali
 - LM-52 Relazioni Internazionali
 - LM-56 Scienze dell'Economia
 - LM-62 Scienze della Politica
 - LM-63 Scienze delle Pubbliche Amministrazioni
 - LM-81 Scienze per la Cooperazione allo Sviluppo
 - LM-88 Sociologia e Ricerca Social
 - LM-90 Studi Europei.

Per i titoli di studio conseguiti all'estero è richiesta la dichiarazione di equipollenza ai sensi della vigente normativa in materia ovvero dichiarazione di avvio della richiesta di equipollenza al titolo di studio richiesto dal bando secondo la procedura di cui all'art. 38 del D. Lgs. n. 165/2001. Il candidato è ammesso alla selezione con riserva qualora il provvedimento di equipollenza non sia ancora stato emesso.

3. Non possono partecipare alla procedura:
- a) coloro che siano stati esclusi dall'elettorato politico attivo;
 - b) coloro che siano stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento, in forza di norme di settore, o licenziati per le medesime ragioni ovvero per motivi disciplinari ai sensi della vigente normativa di legge o contrattuale;
 - c) coloro che sono stati dichiarati decaduti per aver conseguito la nomina o l'assunzione mediante la produzione di documenti falsi o viziati da nullità insanabile;
 - d) coloro che abbiano riportato condanne con sentenza passata in giudicato per reati che costituiscono un impedimento all'assunzione presso una pubblica amministrazione. Coloro che hanno in corso procedimenti penali, procedimenti amministrativi per l'applicazione di misure di sicurezza o di prevenzione o precedenti penali a proprio carico iscrivibili nel casellario giudiziale, ai sensi dell'art.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova
Istituto di Alta Formazione Musicale



CONSERVATORIO DI MUSICA
"G. PUCCINI"
LA SPEZIA

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per l'Assunzione a Tempo Indeterminato di n. 2 Unità nell'Area Elevata Qualificazione (EQ) Settore Finanziario/Contabile ex EP1 CCNL Comparto Istruzione Ricerca Sezione AFAM., presso i Conservatori Statali di Musica di Genova e della Spezia. Procedure di Reclutamento Congiunta, ai sensi dell'art. 5 co. 1 lett. a) del D.P.R. 24.04.2024 n. 83.

3 del D.P.R. 14.11.2002 n. 313, ne danno notizia al momento della candidatura, precisando la data del provvedimento e l'autorità giudiziaria che lo ha emanato ovvero quella presso la quale penda un eventuale procedimento penale.

- e) soggetti non in possesso della documentazione relativa sia ai requisiti generali che ai requisiti specifici di ammissione;
 - f) coloro che abbiano un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con i Presidenti, i Direttori, i Direttori Amministrativi, i componenti dei Consigli di Amministrazione o dei Consigli Accademici di entrambi i Conservatori.
4. I requisiti generali e specifici di ammissione richiesti dal presente articolo devono essere posseduti sia alla data di scadenza del termine stabilito per la presentazione delle domande dal successivo art. 4, sia all'atto della sottoscrizione dei contratti di lavoro. Si garantisce pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso al lavoro, ai sensi del D. Lgs. n. 198/2006.
5. Tutti i candidati sono ammessi alla procedura con riserva di accertamento del possesso dei requisiti generali e specifici di ammissione di cui al presente articolo. I Conservatori possono disporre, con provvedimento motivato, l'esclusione dei candidati che non risultino in possesso dei citati requisiti di ammissione, in qualsiasi momento della procedura.

Art. 3 - Graduatoria Vincitore e Elenco Idonei

1. Al termine della procedura di reclutamento di cui al presente Bando, verrà predisposta una graduatoria definitiva composta dai soli due vincitori, per i due posti messi a concorso.
2. Il punteggio massimo attribuibile è pari a 100, come specificato nel successivo articolo 8.
3. Al termine della procedura è, altresì, approvato un elenco di candidati risultati idonei, anch'esso in ordine decrescente di punteggio. In caso di indisponibilità a stipulare il contratto da parte dei candidati vincitori, i Conservatori potranno procedere mediante scorrimento dell'elenco degli idonei.
4. L'elenco degli idonei di cui al presente articolo, non potrà essere utilizzato da Istituzioni diverse da quelle che hanno indetto la procedura, per la stipula di contratti di qualsivoglia tipo e durata.

Art. 4 - Modalità e Termini per la Presentazione delle Domande

1. Le domande di partecipazione al concorso dovranno essere presentate esclusivamente tramite il Portale del Reclutamento *InPA*, al link <https://www.inpa.gov.it/>.
2. Il Candidato, una volta collegato al predetto indirizzo *web*, potrà accedere all'applicativo previa autenticazione, che deve avvenire necessariamente tramite *login* con Identità Digitale (es.: *SPID*, *CIE* etc).
3. La procedura di compilazione e invio telematico della domanda dovrà essere completata **perentoriamente entro e non oltre 15 giorni dalla pubblicazione del presente bando sul Portale del Reclutamento *InPA*, a pena di inammissibilità.**
4. Non è ammessa altra modalità di presentazione delle domande. Eventuali candidature che dovessero pervenire con modalità diversa da quelle sopra indicate non saranno prese in considerazione e i Candidati non saranno ammessi alla procedura selettiva.
5. In ogni caso di malfunzionamento parziale o totale del portale *InPA*, accertato dai Conservatori, che ne impedisca l'utilizzazione per la presentazione della domanda di partecipazione o dei relativi allegati, il termine di scadenza per la presentazione della domanda sarà prorogato per un numero di giorni corrispondente a quello della durata del malfunzionamento. In tali casi i Conservatori pubblicheranno un avviso dell'accertato malfunzionamento e del corrispondente periodo di proroga del termine a questo



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova
Istituto di Alta Formazione Musicale



CONSERVATORIO DI MUSICA
"G. PUCCINI"
LA SPEZIA

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per l'Assunzione a Tempo Indeterminato di n. 2 Unità nell'Area Elevata Qualificazione (EQ) Settore Finanziario/Contabile ex EP1 CCNL Comparto Istruzione Ricerca Sezione AFAM., presso i Conservatori Statali di Musica di Genova e della Spezia. Procedure di Reclutamento Congiunta, ai sensi dell'art. 5 co. 1 lett. a) del D.P.R. 24.04.2024 n. 83.

correlato, con valore di notifica a tutti gli effetti, nel Portale del Reclutamento *InPA*, al link <https://www.inpa.gov.it/> e nell'*Albo Pretorio* del sito web istituzionale www.conspaganini.it.

6. Il candidato potrà modificare o integrare la domanda fino alla data di scadenza per l'invio della domanda, anche se già precedentemente inviata; in tal caso sarà presa in considerazione esclusivamente l'ultima domanda presentata in ordine di tempo. I Conservatori, con l'ausilio e per il tramite dei tecnici del Portale del Reclutamento *InPA*, garantiranno un servizio di assistenza di tipo informatico legato alla procedura di presentazione della domanda.
7. Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. n. 445/2000 e *s.m.i.*, i Conservatori potranno procedere in qualsiasi momento a idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'art. 76 del predetto D.P.R. n. 445/2000 e *s.m.i.*.

Art. 5 - Titoli da Dichiarare nella Domanda di Ammissione

1. Oltre ai requisiti generali e speciali di ammissione di cui al precedente articolo 2, i candidati devono dichiarare i titoli di servizio e i culturali e professionali.
2. In particolare:
 - a) i titoli di servizio devono essere posseduti dal candidato entro la data di scadenza per la presentazione della domanda, ai sensi del precedente articolo 4. Tutti i titoli di servizio, comunque denominati, saranno valutati solo se prestati a seguito di procedura selettiva pubblica. Il candidato dovrà fornire gli estremi (protocollo e data) del Bando e della Graduatoria definitiva alla quale si riferisce ciascun contratto dichiarato.
 - b) i titoli culturali e professionali devono essere posseduti dal candidato entro la data di scadenza del termine per la presentazione della domanda di cui al precedente art. 4.
3. Le dichiarazioni sostitutive di stati, fatti e qualità personali dei candidati sono soggette a idonei controlli, anche a campione, circa la veridicità delle stesse, con le modalità previste dagli artt. 71 e 72 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445.
4. Non è consentito ai candidati fare riferimento a domande o dichiarazioni prodotte in altre procedure.
5. I titoli relativi alle preferenze nella graduatoria, devono essere posseduti e dichiarati entro la data di scadenza dei termini per la presentazione della domanda.
6. Il riconoscimento di titoli di servizio prestati nelle Istituzioni di istruzione superiore estere deve essere documentato entro la data di scadenza del bando. Alla domanda vanno allegati i certificati di servizio redatti in lingua originale con allegata una traduzione in lingua italiana, certificata dalla competente rappresentanza diplomatico-consolare, che attesti la natura giuridica dell'istituzione ove è stato prestato il servizio.

Art. 6 - Irricevibilità, Inammissibilità della Domanda ed Esclusione dalla Procedura

1. È irricevibile e comporta, pertanto, l'esclusione dalla procedura, la domanda che sia stata presentata oltre il termine perentorio previsto dal precedente art. 4 o con modalità diverse da quella telematica tramite il Portale del Reclutamento *InPA*, al link: <https://www.inpa.gov.it/>.
2. Sono altresì esclusi dalla procedura i candidati privi dei requisiti generali e speciali di ammissione di cui al precedente articolo 2. Sono altresì esclusi i candidati che non possono prendere parte alla procedura, secondo quanto prescritto nel comma 3 dello stesso articolo 2.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova
Istituto di Alta Formazione Musicale



CONSERVATORIO DI MUSICA
"G. PUCCINI"
LA SPEZIA

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per l'Assunzione a Tempo Indeterminato di n. 2 Unità nell'Area Elevata Qualificazione (EQ) Settore Finanziario/Contabile ex EP1 CCNL Comparto Istruzione Ricerca Sezione AFAM., presso i Conservatori Statali di Musica di Genova e della Spezia. Procedure di Reclutamento Congiunta, ai sensi dell'art. 5 co. 1 lett. a) del D.P.R. 24.04.2024 n. 83.

3. L'esclusione è disposta dai Presidenti dei Conservatori con provvedimento motivato che può essere emesso in qualsiasi fase della procedura. Tale provvedimento è notificato al Candidato a mezzo PEC.

Art. 7 - Commissione Giudicatrice

1. La Commissione Giudicatrice sarà nominata, dopo la scadenza dei termini per la presentazione delle domande di cui al precedente articolo 4, con Decreto dei Presidenti dei Conservatori pubblicato nel Portale del Reclutamento *InPA*, al link <https://www.inpa.gov.it/>, negli *Albi Pretori* dei sito web istituzionali www.conspaganini.it e www.conssp.it, nonché nel sito ministeriale <https://afam.miur.it/> sezione bandi.
2. La Commissione Giudicatrice sarà composta da tre membri scelti fra soggetti di idonea qualifica ed esperienza, appartenenti ai ruoli tecnico-amministrativi AFAM, inquadrati in profili non inferiori a quello oggetto della procedura, dei quali un Presidente.
3. Nel rispetto del principio di pari opportunità, è richiesta la presenza nella Commissione Giudicatrice di almeno un componente di genere maschile e di almeno uno di genere femminile fatta salva l'oggettiva impossibilità di reperimento di commissari di entrambi i sessi.
4. Ai componenti della Commissione Giudicatrice si applicheranno le incompatibilità di cui all'art. 11 co. 1 del D.P.R. n. 487/1994, nonché quelle previste dagli artt. 8 co. 1 lett. h e 17 co. 23 del D.P.R. n. 83/2024. Non faranno inoltre parte della Commissione Giudicatrice i rappresentanti sindacali, inclusi i componenti delle *R.S.U.* dei Conservatori, nonché i componenti del Consiglio Nazionale per l'Alta Formazione Artistica e Musicale (*CNAM*).
5. La Commissione Giudicatrice sarà coadiuvata da un segretario verbalizzante scelto tra il Personale T.A. dei Conservatori, fermo restando che il potere valutativo è attribuito esclusivamente alla Commissione.
6. Prima dell'inizio delle prove d'esame, la Commissione Giudicatrice si insedia e, in particolare:
 - a) prende visione dell'elenco dei partecipanti, sottoscrivendo la dichiarazione che non sussistono situazioni di incompatibilità tra i membri della Commissione stessi e i candidati ai sensi dell'art. 51 del codice di procedura civile, nonché preclusioni o situazioni che rendano necessaria l'astensione;
 - b) stabilisce - considerato il numero dei candidati e nel rispetto del termine di durata di cui all'art. 11 co. 4 del D.P.R. 09.05.1994 n. 487 come modificato dal D.P.R. 16.06.2023 n. 82 - la programmazione delle fasi concorsuali;
 - c) predetermina i criteri specifici di valutazione dei titoli e delle prove d'esame, in coerenza con i criteri generali di cui ai successivi artt. 9 e 11.
7. Il verbale di insediamento sarà pubblicato, con valore di notifica a tutti gli effetti, nel Portale del Reclutamento *InPA*, al link <https://www.inpa.gov.it/>, negli *Albi Pretori* dei sito web istituzionali www.conspaganini.it e www.conssp.it, nonché nel sito ministeriale <https://afam.miur.it/> sezione bandi.
8. La Commissione Giudicatrice, per la valutazione dei titoli e per le attività diverse dalle prove d'esame pratiche, potrà avvalersi di strumenti telematici di lavoro collegiale con sedute svolte da remoto.

Art. 8 - Punteggi e Idoneità

1. Il punteggio massimo attribuibile a pari a 100, così suddiviso:
 - a. fino a un massimo di 90 per le Prove d'Esame;
 - b. fino a un massimo di 10 per i Titoli di Servizio, delle Idoneità, dei Titoli di Studio e dei Titoli Culturali e Professionali;

Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per l'Assunzione a Tempo Indeterminato di n. 2 Unità nell'Area Elevata Qualificazione (EQ) Settore Finanziario/Contabile ex EP1 CCNL Comparto Istruzione Ricerca Sezione AFAM., presso i Conservatori Statali di Musica di Genova e della Spezia. Procedure di Reclutamento Congiunta, ai sensi dell'art. 5 co. 1 lett. a) del D.P.R. 24.04.2024 n. 83.

2. Accedono alla valutazione dei titoli i candidati che otterranno un punteggio totale non inferiore a 63 su 90, dato dalla somma dei punteggi delle due prove d'esame di cui al successivo articolo 11, con almeno la sufficienza in ciascuna prova.

Art. 9 - Valutazione dei Titoli

1. Fatto salvo il possesso dei requisiti generali e speciali di ammissione di cui al precedente articolo 2, la valutazione dei titoli di servizio, delle idoneità, dei titoli di studio è effettuata dalla Commissione dopo lo svolgimento delle prove d'esame di cui al successivo art. 11 e consente l'attribuzione di un punteggio complessivo massimo di 10 punti, sulla base dei criteri generali di seguito descritti.
2. Titoli di Servizio e Idoneità: fino ad un massimo di 10 Punti.

Titoli di Servizio	Punti
Servizi prestatO nel profilo EQ Settore Finanziario/Contabile e ex EP1 o superiore (di ruolo o con contratti a tempo determinato), presso Istituzioni A.F.A.M.	punti 2 per ciascun anno o frazione pari o superiore a sei mesi
Servizi prestatO nel profilo EQ Settore Finanziario/Contabile e ex EP1 o superiore (di ruolo o con contratti a tempo determinato), presso altre Pubbliche Amministrazioni	- punti 2 per ciascun anno o frazione pari o superiore a sei mesi con attribuzione di P.O. o elevata professionalità; - punto 1 per ciascun anno o frazione pari o superiore a sei mesi senza attribuzione di Posizione Organizzativa o Elevata Professionalità
Idoneità in Concorsi	Punti
Idoneità a precedenti procedure selettive pubbliche per il profilo EQ Settore Finanziario/Contabile e ex EP1 o superiore	punti 2 per ciascuna idoneità

3. Titoli di Studio: fino ad un massimo di 5 Punti.

Titoli di Studio ulteriori rispetto a quelli previsti per l'ammissione	Punti
a) Altro Diploma di Laurea conseguito secondo l'ordinamento didattico universitario previgente all'entrata in vigore del D.M. n. 509/99 (vecchio ordinamento) b) Altra Laurea Triennale di 1° Livello c) Altra Laurea specialistica Biennale di 2° Livello, diversa dal titolo di cui al precedente punto b)	a) Punti 1 per ciascun titolo b) Punti 0,50 per ciascun titolo c) Punti 1 per ciascun titolo
Diploma di Specializzazione Universitaria Post-Lauream	Punti 1 per ciascun titolo
Dottorato di Ricerca nella tipologia di Laurea prevista quale titolo di accesso	Punti 1 per ciascun titolo
Master Universitari di durata almeno annuale presso Università o Istituti equiparati	Punti 1 per ciascun titolo



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova
Istituto di Alta Formazione Musicale



CONSERVATORIO DI MUSICA
"G. PUCCINI"
LA SPEZIA

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per l'Assunzione a Tempo Indeterminato di n. 2 Unità nell'Area Elevata Qualificazione (EQ) Settore Finanziario/Contabile ex EP1 CCNL Comparto Istruzione Ricerca Sezione AFAM., presso i Conservatori Statali di Musica di Genova e della Spezia. Procedure di Reclutamento Congiunta, ai sensi dell'art. 5 co. 1 lett. a) del D.P.R. 24.04.2024 n. 83.

Abilitazione conseguita ai fini dell'Iscrizione all'Albo Professionale o Registro di Dottore Commercialista, Avvocato, Revisore dei Conti	Punti 1 per ciascun titolo
---	----------------------------

4. I titoli valutabili di cui al presente articolo devono essere prodotti esclusivamente tramite la piattaforma *InPA*, con l'indicazione analitica e precisa di tutti gli elementi necessari per la loro valutazione. I Conservatori potranno procedere a idonei controlli sulla veridicità del contenuto delle dichiarazioni. Qualora da tale controllo emerga la non veridicità del contenuto delle dichiarazioni, il dichiarante decade dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, fermo restando quanto previsto dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000.

Art. 10 - Preselezione

1. I Conservatori si riservano la facoltà di procedere ad eventuale preselezione, tenuto conto dell'elevato numero delle domande pervenute, superiore alle 30 unità. Il contenuto e le modalità dell'eventuale preselezione - che verterà sulle materie oggetto della prova scritta e della prova orale - saranno oggetto di apposito provvedimento dei Presidenti dei Conservatori contestualmente pubblicato, con valore di notifica a tutti gli effetti, nel Portale del Reclutamento *InPA*, al link <https://www.inpa.gov.it/>, negli *Albi Pretori* del sito web istituzionali www.conspaganini.it e www.conssp.it, nonché nel sito ministeriale <https://afam.miur.it/> sezione bandi.
2. La mancata presentazione alla preselezione, ove effettuata, comporta l'esclusione dalla selezione.
3. I Conservatori si riservano di affidare la preselezione ad una società specializzata.
4. Saranno ammessi alle prove di cui al successivo art. 11 del presente bando i candidati che si collocheranno in graduatoria nei primi 30 posti e i Candidati che riporteranno lo stesso punteggio del Candidato collocatosi al trentesimo posto.
5. I Candidati che avranno superato la preselezione, ove effettuata, saranno convocati per l'espletamento della prova scritta e della successiva prova orale mediante avviso che sarà contestualmente pubblicato, con valore di notifica a tutti gli effetti, nel Portale del Reclutamento *InPA*, al link <https://www.inpa.gov.it/>, negli *Albi Pretori* del sito web istituzionali www.conspaganini.it e www.conssp.it, nonché nel sito ministeriale <https://afam.miur.it/> sezione bandi. La mancata presentazione alle prove comporta l'esclusione dalla selezione.
6. Il punteggio conseguito nella prova preselettiva non concorrerà alla formazione del voto finale di merito.
7. Saranno esentati dalla preselezione ai sensi della legge n. 104/92, e s.m.i., (in particolare l'art. 20, comma 2 bis introdotto dall'art. 25, comma 9, D.L. 24 giugno 2014, n. 90, convertito, con modificazioni, dalla L. 11 agosto 2014, n. 114) i candidati affetti da invalidità uguale o superiore all'80%.

Art. 11 - Prove d'Esame

1. Le prove di esame saranno le seguenti:
 - a) una prima prova scritta;
 - b) una seconda prova orale.
2. Le due prove verteranno sui seguenti contenuti:
 - Conoscenza della normativa relativa all'organizzazione e al funzionamento della Pubblica Amministrazione con particolare riferimento alla legislazione del comparto *A.F.A.M.*;
 - Conoscenza degli elementi fondamentali della contabilità pubblica;
 - Conoscenza approfondita dei principi e delle modalità di gestione della contabilità degli enti appartenenti al comparto *A.F.A.M.*;



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova
Istituto di Alta Formazione Musicale



CONSERVATORIO DI MUSICA
"G. PUCCINI"
LA SPEZIA

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per l'Assunzione a Tempo Indeterminato di n. 2 Unità nell'Area Elevata Qualificazione (EQ) Settore Finanziario/Contabile ex EP1 CCNL Comparto Istruzione Ricerca Sezione AFAM., presso i Conservatori Statali di Musica di Genova e della Spezia. Procedure di Reclutamento Congiunta, ai sensi dell'art. 5 co. 1 lett. a) del D.P.R. 24.04.2024 n. 83.

- Conoscenza degli Statuti e dei Regolamenti di Istituto, con particolare riferimento ai Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dei due Conservatori;
 - Conoscenza del diritto amministrativo, del diritto privato, del diritto del lavoro;
 - Elementi di diritto tributario e di diritto penale, con particolare riferimento alle responsabilità del pubblico dipendente e ai reati contro la Pubblica Amministrazione;
 - Competenze fiscali e contributive in riferimento alle Istituzioni A.F.A.M.;
 - Conoscenza della normativa inerente alla legislazione dello spettacolo;
 - Conoscenza della legislazione in materia di trasparenza, tutela della privacy, diritto di accesso ai documenti amministrativi e Anticorruzione;
 - Conoscenza approfondita dei principi della costituzione e gestione del rapporto di lavoro e delle collaborazioni nelle Pubbliche Amministrazioni e specificamente nel comparto A.F.A.M., anche in riferimento agli aspetti fiscali e previdenziali (Decreto Legislativo 165/2001 e s.m.i., L.508/1999 e successivi decreti di attuazione);
 - Conoscenza approfondita degli aspetti riguardanti la gestione giuridica del personale tecnico-amministrativo A.F.A.M., e capacità di applicazione e declinazione sul piano operativo;
 - Conoscenza approfondita del C.C.N.L. di comparto anche con riferimento alle relazioni sindacali e alla contrattazione integrativa;
 - Conoscenza della legislazione in materia di trasparenza, tutela della privacy, diritto di accesso ai documenti amministrativi e anticorruzione;
 - Conoscenza approfondita della normativa in materia di digitalizzazione e gestione documentale;
 - Conoscenza della normativa inerente al Codice degli Appalti (D. Lgs. n. 36/2023), Procedure di acquisto di beni e servizi nelle Istituzioni A.F.A.M.; sistema delle convenzioni CONSIP; procedure di acquisizione delle fatture di liquidazione e di pagamento nella Pubblica amministrazione ed in particolare nelle Istituzioni A.F.A.M.;
 - Nella prova orale si potrà procedere inoltre ad accertamento di:
 - conoscenza dell'utilizzo delle apparecchiature informatiche, dei sistemi operativi e degli applicativi più diffusi ed in particolare di: Ambiente di Windows, pacchetto Office, gestione della posta elettronica e utilizzo browser;
 - conoscenza della lingua inglese.
3. La prova scritta consisterà nell'accertamento teorico/pratico delle competenze richieste, mediante domande a risposta chiusa e/o aperta.
 4. La prova orale verterà sulle materie previste per la prova scritta e sarà volto ad appurare il livello di competenza del candidato con il profilo richiesto.
 5. Il punteggio totale massimo delle due prove d'esame è di complessivi 90 punti, come di seguito descritto:
 - Il punteggio totale della prima prova è di massimo 50 punti. La prova si intende superata con un punteggio minimo di 35 su 50. Il mancato raggiungimento del punteggio minimo comporta la non idoneità.
 - Il punteggio totale della seconda prova è di massimo 40 punti. La prova si intende superata con un punteggio minimo di 28 su 40. Il mancato raggiungimento del punteggio minimo comporta la non idoneità.
 - Accedono alla valutazione dei titoli i candidati che otterranno un punteggio totale non inferiore a 63 su 90 dato dalla somma dei punteggi delle due prove di cui al presente articolo.
 6. Il diario delle prove d'esame, con valore di notifica a tutti gli effetti, sarà così contestualmente pubblicato:



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova
Istituto di Alta Formazione Musicale



CONSERVATORIO DI MUSICA
"G. PUCCINI"
LA SPEZIA

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per l'Assunzione a Tempo Indeterminato di n. 2 Unità nell'Area Elevata Qualificazione (EQ) Settore Finanziario/Contabile ex EP1 CCNL Comparto Istruzione Ricerca Sezione AFAM., presso i Conservatori Statali di Musica di Genova e della Spezia. Procedure di Reclutamento Congiunta, ai sensi dell'art. 5 co. 1 lett. a) del D.P.R. 24.04.2024 n. 83.

- a) Portale del Reclutamento *InPA*, al link <https://www.inpa.gov.it/>;
 - b) *Albi Pretori* dei sito web istituzionali www.conspaganini.it e www.conssp.it;
 - c) sito ministeriale <https://afam.miur.it/> sezione bandi;
7. L'assenza del candidato nei giorni e orari di convocazione comporterà l'automatica esclusione dalla procedura per rinuncia. La Commissione Giudicatrice assicurerà la partecipazione alle prove d'esame ai candidati nelle condizioni previste dall'art. 7 commi 6 e 7 del D.P.R. n. 487/1994, attraverso l'adozione di apposite misure compensative e/o organizzative. A tal fine, il candidato dovrà dare preventiva tempestiva comunicazione del proprio stato personale con istanza indirizzata alla Commissione Giudicatrice ed inoltrata a mezzo pec all'indirizzo protocollo_conspaganini@pec.it almeno 15 giorni prima della data di espletamento delle prove d'esame.
8. Le prove d'esame, sia quella scritta che quella orale, sono pubbliche.

Art. 12 - Preferenze a Parità di Merito

1. I Candidati che intendono far valere i titoli di preferenza, a parità di merito, devono autocertificarli nel *format* della domanda del Portale del Reclutamento *InPA*.
2. I titoli devono essere posseduti alla data di scadenza del termine per la presentazione della domanda di ammissione.
3. La mancata indicazione del titolo di preferenza comporterà la sua mancata valutazione e sarà intesa quale rinuncia da parte del candidato alla valutazione di quei titoli.

Art. 13 - Approvazione, Pubblicazione, Utilizzo Graduatoria ed Elenco Idonei

1. terminate le prove d'esame, la Commissione Giudicatrice trasmetterà gli atti ai Presidenti dei Conservatori, che approveranno la graduatoria di merito provvisoria dei vincitori e l'elenco degli idonei, ordinati in base all'esito della valutazione dei titoli e delle prove, in ordine decrescente di punteggio. Tale provvedimento sarà pubblicato nel Portale del Reclutamento *InPA*, al link <https://www.inpa.gov.it/>, negli *Albi Pretori* dei sito web istituzionali www.conspaganini.it e www.conssp.it, nonché nel sito ministeriale <https://afam.miur.it/> sezione bandi. Tali pubblicazioni avranno valore di notifica a tutti gli effetti.
2. Ogni comunicazione ai candidati sarà in ogni caso effettuata mediante pubblicazione di specifici avvisi nel Portale del Reclutamento *InPA*, al link <https://www.inpa.gov.it/>, negli *Albi Pretori* dei sito web istituzionali www.conspaganini.it e www.conssp.it, nonché nel sito ministeriale <https://afam.miur.it/> sezione bandi. Tali pubblicazioni avranno valore di notifica a tutti gli effetti.
3. Entro cinque giorni dalla data di pubblicazione, possono essere presentati, con istanza motivata rivolta ai Presidenti dei Conservatori, reclami per errori materiali. L'istanza dovrà essere inviata all'indirizzo pec protocollo_conspaganini@pec.it.
4. Decorso i termini di cui sopra, i Presidenti dei Conservatori procederanno all'approvazione in via definitiva della graduatoria e dell'elenco degli idonei sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego.
5. La graduatoria definitiva, con valore di notifica a tutti gli effetti, sarà così contestualmente pubblicata:
 - a) Portale del Reclutamento *InPA*, al link <https://www.inpa.gov.it/>;
 - b) *Albi Pretori* dei sito web istituzionali www.conspaganini.it e www.conssp.it;
 - c) sito ministeriale <https://afam.miur.it/> sezione bandi;



Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per l'Assunzione a Tempo Indeterminato di n. 2 Unità nell'Area Elevata Qualificazione (EQ) Settore Finanziario/Contabile ex EP1 CCNL Comparto Istruzione Ricerca Sezione AFAM., presso i Conservatori Statali di Musica di Genova e della Spezia. Procedure di Reclutamento Congiunta, ai sensi dell'art. 5 co. 1 lett. a) del D.P.R. 24.04.2024 n. 83.

6. La graduatoria definitiva rimarrà vigente per un periodo di due anni dalla data di pubblicazione, salvo diversa successiva previsione normativa.

Art. 14 - Procedure di Reclutamento

1. I Presidenti dei Conservatori, entro trenta giorni dalla pubblicazione della graduatoria definitiva, inizieranno le procedure per l'assunzione dei vincitori.
2. I candidati saranno assunti in via provvisoria, sotto riserva di accertamento del possesso dei titoli e dei requisiti prescritti per l'assunzione, e in prova, la cui durata è definita dal C.C.N.L. Istruzione Ricerca Sezione A.F.A.M.. Per i cittadini di Stati Terzi, sarà obbligatoria la presentazione, prima dell'assunzione, dei documenti comprovanti tutte le dichiarazioni presentate, con le modalità di cui all'art. 3 co. 4 del Testo Unico di cui al D.P.R. 28.12.2000 n. 445, ferma restando la tutela accordata ai rifugiati e ai titolari di protezione sussidiaria.
3. I Presidenti dei Conservatori potranno disporre in qualsiasi momento la risoluzione del rapporto di lavoro - ed il depennamento dalla graduatoria - nel caso di produzione di documenti e dichiarazioni mendaci ai sensi del D.P.R. n. 445/2000.
4. In quanto procedura di reclutamento congiunta, i candidati vincitori sceglieranno la sede ove stipulare il contratto a tempo indeterminato in base all'ordine di graduatoria e con le modalità di seguito descritte, fatti salvi i diritti di scelta prioritaria di cui agli artt. 21 e 33 co. 5 e 6 della Legge 05.02.1992 n. 104.
5. A seguito della scelta della sede, il conferimento dell'incarico a tempo indeterminato all'avente titolo sarà comunicato via pec, con valore di notifica a tutti gli effetti. Da tale invio decorreranno 48 ore per l'accettazione o la rinuncia. La rinuncia all'incarico a tempo indeterminato o la mancata espressione di volontà nelle 48 ore - considerata essa stessa d'ufficio come rinuncia, in assenza di oggettivo impedimento documentato - comporteranno la decadenza dall'incarico conferito e, conseguentemente, la cancellazione dalla graduatoria per tutta la durata di validità della stessa.
6. La stipula dovrà avvenire presso le sedi dei Conservatori a partire dalla data di accettazione della nomina entro e non oltre le successive 48 ore, pena la decadenza dall'incarico e, conseguentemente, la cancellazione dalla graduatoria per tutta la durata di validità della stessa, in assenza di oggettivo impedimento documentato. Contestualmente alla sottoscrizione del contratto individuale sarà notificato il provvedimento di individuazione.
7. I contratti di lavoro a tempo indeterminato, stipulati tra i Presidenti dei Conservatori e i vincitori, saranno inviati alla Ragioneria Territoriale dello Stato competente per gli adempimenti conseguenti.
8. I soggetti assunti con contratto a tempo indeterminato in forza delle procedure concorsuali di cui al presente bando dovranno permanere nelle sedi dei Conservatori per un periodo non inferiore a cinque anni.

Art. 15 - Trattamento dei Dati Personali

1. Ai sensi del Regolamento Europeo n. 679/2016 e del D. Lgs. 30.06.2003 n. 196 e s.m.i., i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso il Conservatorio di Genova per le esclusive finalità di gestione della presente selezione pubblica e saranno trattati anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro per le sole finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo.
2. Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione alla presente selezione.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova
Istituto di Alta Formazione Musicale



CONSERVATORIO DI MUSICA
"G. PUCCINI"
LA SPEZIA

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica

Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per l'Assunzione a Tempo Indeterminato di n. 2 Unità nell'Area Elevata Qualificazione (EQ) Settore Finanziario/Contabile ex EP1 CCNL Comparto Istruzione Ricerca Sezione AFAM., presso i Conservatori Statali di Musica di Genova e della Spezia. Procedure di Reclutamento Congiunta, ai sensi dell'art. 5 co. 1 lett. a) del D.P.R. 24.04.2024 n. 83.

3. Tali dati potranno essere comunicati, con le appropriate misure di sicurezza, ai soli soggetti terzi che dovranno fornire specifici servizi elaborativi strumentali allo svolgimento della presente procedura selettiva.
4. Per maggiori dettagli si rimanda alla sezione del sito web istituzionale del Conservatorio di Genova, dedicate alla *Protezione dei Dati Personali - Regolamento UE/2016/679*.
5. Il Responsabile del trattamento dei dati personali è il Direttore del Conservatorio di Genova.

Art. 16 - Responsabile del Procedimento

1. Ai sensi e per gli effetti della Legge 07.08.1990 n. 241 e successive modificazioni e integrazioni, il Responsabile del Procedimento è il Direttore Amministrativo del Conservatorio di Genova.
2. L'accesso alla documentazione inerente la procedura selettiva è disciplinato dalla Legge n. 241/90 e successive modifiche ed integrazioni.
3. Gli obblighi di comunicazione ai controinteressati di cui all'art. 3 co. 1 del D.P.R. 12.04.2006 n. 184 e all'art. 5 co. 5 del D. Lgs. 14.03.2013 n. 33, si intendono assolti mediante pubblicazione di un apposito avviso sul Portale del Reclutamento *InPA*, al link <https://www.inpa.gov.it/>, negli *Albi Pretori* del sito web istituzionali www.conspaganini.it e www.conssp.it, nonché nel sito ministeriale <https://afam.miur.it/> sezione bandi, con valore di notifica a tutti gli effetti.

Art. 17 - Norme Finali e di Rinvio

1. Per quanto non previsto dal presente bando valgono, sempreché applicabili, le disposizioni vigenti in materia di accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni.
2. I Conservatori, per successive ragioni di fatto e di diritto, si riservano la facoltà di modificare e/o revocare la presente selezione.
3. Il presente bando, con valore di notifica a tutti gli effetti, sarà così pubblicato:
 - a) Portale del Reclutamento *InPA*, al link <https://www.inpa.gov.it/>;
 - b) *Albi Pretori* del sito web istituzionali www.conspaganini.it e www.conssp.it;
 - c) sito ministeriale <https://afam.miur.it/> sezione bandi.
4. Avverso il presente Bando è ammesso ricorso al T.A.R. o ricorso straordinario al Capo dello Stato rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione nel Portale del Reclutamento *InPA*, al link <https://www.inpa.gov.it/>.

Per il Conservatorio Niccolò Paganini di Genova
Decreto n. 2765/V del 16.07.2026

IL PRESIDENTE
M^o Fabrizio Callai



Per il Conservatorio Giacomo Puccini della Spezia
Decreto n. 1320 del 16.07.2026

Il Presidente
Avv. Federica Eminentè

